

«КНИЖНЫЕ СЛИВКИ: НОВИНКИ 2020-2021»

Информационный аннотированный список



Уважаемые читатели!

В 2020 году в Сортавальскую районную библиотеку поступила новая литература. Мы отобрали для вас самые интересные и «вкусные» книги по темам: детективы и женская проза, нон-фикшн и военные приключения, зарубежная и отечественная литература. Предлагаем выбрать из аннотированного списка произведения, которые вы еще не читали.

Ждём с нетерпением всех любителей чтения!

РОССИЙСКАЯ ПРОЗА



Абгарян, Н. Ю. Зулали : повесть / Н. Ю. Абгарян. - Москва : АСТ, 2020. - 315, [2] с. ; 21 см

Новая книга популярной писательницы Наринэ Абгарян - о родном армянском городке Берд и его обитателях. В её рассказах много любви и теплоты. Она пишет так, что кажется ты всех этих людей знаешь не хуже, а может даже лучше её и истории нет-нет, да и напомнят тебе какую-то твою, личную.

Абгарян, Н. Ю. Люди, которые всегда со мной : повесть / Н. Ю. Абгарян. - Москва : АСТ, 2020. - 314, [1] с. ; 21 см.

«Люди, которые всегда со мной» — это семейная сага, история нескольких поколений одной семьи. История людей, переживших немало тяжелых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас — даже уже уйдя, даже незримо — и делают нас теми, кто мы есть.



Акунин, Б. Доброключения и рассуждения Луция Катина : роман / Борис Акунин. - Москва : АСТ, 2019. - 284, [3] с. ; 21 см. - (История Российского государства).

Литературное приложение к шестой части авторского проекта Бориса Акунина «История Российского государства» под названием «Эпоха цариц». Это авантюрный роман, пропитанный духом XVIII века, бурного и богатого на идеи времени. Жизнь молодого философа по имени Луций Катин полна всевозможных приключений и неожиданных сюрпризов, далеко не всегда приятных. Впрочем, юноша настолько остроумен и находчив, что всегда изобретает способ выйти невредимым из самых щекотливых ситуаций.



Акунин, Б. Сулажин : книга-осьминог / Борис Акунин. - Москва : АСТ, 2020. - 223 с. : цв. ил. ; 21 см. - (Новые жанры Бориса Акунина).

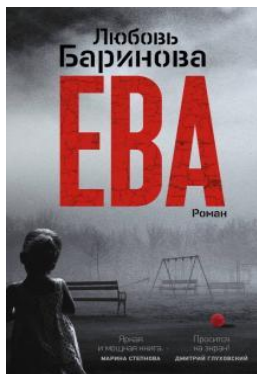
«Сулажин» - книга-квест, книга-литературная игра, в которой главное зависит от самого читателя. После первой главы вам придется выбирать, какой дорогой пойти дальше. Повернуть назад будет уже нельзя — совсем как в жизни. Куда вы в конце концов попадете — к хэппи-энду или в могилу, в рай или в ад, — будет зависеть от принятых вами решений. А еще это тест, по итогам которого вы получите заключение психолога о вашем типе личности.

Ануфриева, М. Доктор Х и его дети : роман / Мария Ануфриева. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 21 см. - (Книга-Жизнь).

Главный герой романа - доктор Христофоров рассказывает истории о детях со странными именами: Суицидник, Омен, Фашист, Элата... Конечно, у них есть и обычные имена, но в больнице важнее не настоящее имя, а причина, по которой они попадают сюда. Как в калейдоскопе мелькают непростые истории ребят, кропотливая работа доктора, который, прежде всего, пытается докопаться до истины и подобрать ключик к каждому пациенту.

Архангельский, А. Бюро проверки : роман / Александр Архангельский. - Москва : АСТ, 2020. - 444,[2] с. ; 21 см. - (Проза нашего времени).

Александр Архангельский - прозаик, телеведущий, публицист. Его новый роман «Бюро проверки» - это и детектив, и история взросления, и портрет эпохи, и завязка сегодняшних противоречий. 1980 год. Загадочная телеграмма заставляет аспиранта Алексея Ноговицына вернуться из стройотряда. ... Действие романа занимает всего девять дней, и в этот короткий отрезок умещается все главные события его жизни.



Баринаева, Л. П. Ева : роман / Любовь Баринаева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 318,[1] с. ; 21 см. - (Классное чтение)

Дебютный роман Любви Баринаевой, который собирается экранизировать. Трехлетняя девочка похищена в московском цирке. Киднепперу не нужен выкуп, им движет жажда мести. Главный герой заставит родителей девочки страдать так, как страдает сам, лишившись единственного близкого человека. Они так и не узнают, кто их наказал. Чтобы понять, за что он мстит, нужно отправиться в прошлое...

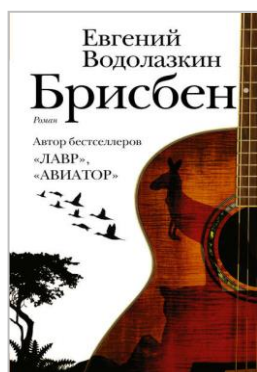
Вавилова, Е. С. Зашифрованное сердце / Елена Вавилова. - Москва : Эксмо, 2020. - 317,[2] с. : ил. ; 21 см

Молодой российской разведчице Дарье Кокориной поставлена задача выявить тайные каналы финансирования террористов. Работая в Гонконге под именем Стеллы Лэй, девушка с пониманием относится ко всем тем трудностям и лишениям, которые сопутствуют работе нелегального разведчика. Но вот отказать себе в праве на любовь Стелла не может. Разведчица влюбляется в красивого ливанца и скрывает это от Центра. Она еще не знает, что эти чувства поставили ее на грань провала...



Вавилова, Е. С. Женщина, которая умеет хранить тайны : [роман] / Елена Вавилова, Андрей Бронников. - Москва : Эксмо, 2020. - 349,[1] с. ; 21 см.

Идея этой книги навеяна одной из самых удивительных шпионских историй XX века. Автор книги Елена Вавилова под именем Трэиси Ли Энн Фоули и ее супруг Андрей Безруков почти четверть века проработали разведчиками-нелегалами в разных странах, в том числе в США. Семейная пара профессиональных шпионов вместе с двумя сыновьями жила в пригороде Бостона в нечеловеческом напряжении, на грани постоянного риска, пока однажды их не предали.



Водолазкин, Е. Г. Брисбен : роман / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 410,[1] с. ; 21 см. - (Новая русская классика)

Евгений Водолазкин — лауреат премий "Большая книга" и "Ясная Поляна". В романе "Брисбен" он продолжает истории героев ("Лавр", "Авиатор"), судьба которых — как в античной трагедии — вдруг и сразу меняется. Глеб Яновский — музыкант-виртуоз — на пике успеха теряет возможность выступать из-за болезни и пытается найти иной смысл жизни, новую точку опоры. В этом ему помогает... прошлое.

Водолазкин, Е. Соловьев и Ларионов : [роман] / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 409,[1] с. ; 21 см.

«Соловьев и Ларионов» — ранний роман Водолазкина — написан в русле его главной темы: столкновение времён, а в конечном счете — преодоление времени. Историк Соловьев с головой окунается в другую эпоху, воссоздавая историю жизни белого генерала Ларионова, — и это вдруг удивительным образом начинает влиять на его собственную жизнь.

Водолазкин, Е. Г. Идти бестрепетно : между литературой и жизнью / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 409, [1] с. ; 21 см.

В новой книге «Идти бестрепетно» на первый план выходит сам автор – Евгений Водолазкин. «Маленький личный Рай детства», история семьи, родные Петербург и Киев, Пушкинский Дом и занятия наукой, переход от филолога-медиевиста к писателю, впервые рассказанные подробности создания «Лавра», «Авиатора», «Брисбена»...



Воронин, П. Триггер. Как далеко ты можешь зайти? : по мотивам одноимённого сериала : роман / Павел Воронин. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [2] с. ; 21 см. - (SREDA)

Главный герой — психолог Артем, практикующий редкий у нас в стране метод провокативной терапии, позволяющий мгновенно решать проблемы клиентов. Он не ведёт долгих сеансов. Пациенты ненавидят его. Но только он может им действительно помочь. Только он знает, как встретить их самые ужасные страхи лицом к лицу. Судьба приводит его в тюрьму, но Артем жаждет доказать свою невиновность и результативность своей методики. Смотри сериал – читай книгу!

Глуховский, Д. А. Текст : роман / Дмитрий Глуховский. - Москва : АСТ, 2020. - 319 с. ; 22 см. - (Бестселлеры Дмитрия Глуховского).

«Текст» — первый реалистический роман Дмитрия Глуховского, автора популярных фантастических романов. Повествует о нескольких днях из жизни студента-филолога, вернувшегося в Москву после тюрьмы. Автор обращает внимание на то, как за несколько лет технологии изменили отношения людей, а телефон стал вторым «я» человека. Экранизация книги получила премию «Золотой орёл» (2020) за «Лучший игровой фильм».



Иванов, А. В. Комьюнити : роман / Алексей Иванов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 382, [1] с. ; 21 см. - (Новый Алексей Иванов).

"Гениальный айтишник изобретает “семантический интернет” — методику Web 3:0, и “семантический” портал порождает IT-компанию с коммерческим потенциалом “Фейсбука”. Но в одном из комьюнити, которыми обрастает новый ресурс, вдруг появляется тема Чёрной Смерти — самой жуткой эпидемии в истории человечества. И участники комьюнити, сами того не замечая, тонут в мороке средневековой чумы. Мистический триллер о смерти по интернету от Алексея Иванова.

Иванов, А. В. Пищеблок : роман / Алексей Иванов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 413, [1] с. ; 21 см. - (Новый Алексей Иванов).

Жаркое лето 1980 года. Столицу сотрясает Олимпиада, а в небольшом пионерском лагере на берегу Волги всё тихо и спокойно. Пионеры маршируют на линейках, играют в футбол и по ночам рассказывают страшные истории; молодые вожатые влюбляются друг в друга; у пищеблока вертятся деревенские собаки. Но жизнь пионерлагеря, на первый взгляд безмятежная, имеет свою тайную и тёмную сторону. Среди пионеров прячутся вампиры. Их воля и определяет то, что происходит у всех на виду.

Прилепин, З. Некоторые не попадут в ад : роман-фантазмагория / Захар Прилепин. - Москва : АСТ, 2020. - 382 с. ; 21 см. - (Захар Прилепин. Live)

Автобиографический роман русского писателя Захара Прилепина повествующий о военных буднях во время конфликта на Донбассе. Сам писатель определяет жанр романа как «роман-фантазмагория». Опубликовано в 2019 году в издательстве «АСТ».



Рой, О. Римские каникулы / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [2] с. ; 21 см

С детства Римма обожала Италию и фильмы о ней, за исключением "Римских каникул" – голливудской сказки с грустным финалом, ведь герои расстаются. Ей так хотелось, чтобы и у нее случилась красивая история любви, но непременно со счастливым концом. И мечта вдруг воплощается в жизнь: Римма едет в Рим. Атмосферный роман от мастера современной прозы Олега Роя.



Соломатина, Т. Ю. Первый после Бога / Татьяна Соломатина. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. - 280, [5] с. ; 24 см.

Истории из жизни студента медицинского вуза, врача акушера-гинеколога, писателя, сценариста, жены и матери. Истории, прожитые человеком, которому иногда изменял здравый смысл, но чувство юмора не подводило никогда. От автора "Акушер-ХА!" и "мамы" сериала "Тест на беременность" Татьяны Соломатиной.

Степнова, М. Л. Безбожный переулочек : роман / Марина Степнова. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 382, [1] с. ; 21 см. - (Проза Марины Степновой).

Марина Степнова – автор громко прозвучавшего романа «Женщины Лазаря» (премия «Большая книга»), романа «Хирург». Главный герой новой книги Иван Огарев с детства старался выстроить свою жизнь вопреки – родителям, привычному укладу пусть и столичной, но окраины, заданным обстоятельствам: школа-армия-работа. Трагический случай подталкивает к выбору профессии – он становится врачом. Огарев принимает условия игры взрослого человека, но... жизнь опять преподносит ему неожиданное – любовь к странной девушке, для которой главное – свобода от всего и вся...



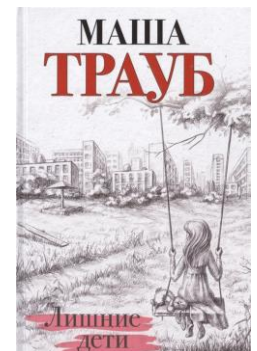
Трауб, М. Или я сейчас умру от счастья : роман / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2020. - 316, [2] с. ; 21 см.

Увидеть грустное в смешном и забавное в серьезном, написать о самых прозаических, будничных вещах так, что невозможно оторваться, заставить читателя плакать и смеяться — это Маша Трауб умеет как никто другой.

Читайте новую книгу популярной российской писательницы «Или я сейчас умру от счастья».

Трауб, М. Лишние дети / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2019. - 349, [1] с. ; 21 см. - (Проза Маши Трауб).

«Что чувствуют дети? Грудные младенцы объявляют о своих желаниях плачем. А те, кто постарше? О чем они думают в шесть, семь лет? Чего они боятся? Мы, взрослые, смеемся и плачем, когда смотрим, как дети танцуют на утреннике. Но знаем ли мы, что творится по ту сторону забора детского сада? И, главное, догадываемся ли, в какой момент наши дети учатся не жить, а выживать?» Маша Трауб



Чижова, Е. С. Город, написанный по памяти : роман / Елена Чижова. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 315, [2] с. ; 21 см. - (Проза Елены Чижовой).

«Город, написанный по памяти» – роман-расследование, где Петербург становится городом памяти – личной, семейной, исторической. Елена Чижова по крупицам восстанавливает захватывающую историю своей семьи. Графская горничная, печной мастер, блестящая портниха, солдат, главный инженер, владелица мануфактуры и девчонка-полукровка, которая «травит романы» дворовым друзьям на чердаке, – четыре поколения, хранящие память о событиях XX века, выпавших на долю ленинградцев.

Шишкин, М. П. Записки Ларионова : роман / Михаил Шишкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 349, [1] с. ; 21 см.

Михаила Шишкина - современный русский прозаик, лауреат премий «Национальный бестселлер» и «Большая книга». «Записки Ларионова» — своего рода писательское упражнение, исследование стиля XIX века. На долю помещика Ларионова выпали и счастливое детство в родительской усадьбе, и учеба в кадетском корпусе, и военная служба при Аракчееве, и тихая помещичья жизнь, и чиновничья служба в губернском городе. Его судьбой могли заинтересоваться Пушкин, Гончаров или Тургенев... но сюжет подхвачен через две сотни лет Михаилом Шишкиным.



ВОЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ



Андреев, Л. А. В бой ради жизни : роман / Леонид Андреев. - Москва : Яуза-каталог, 2020. - 349, [2] с. : ил. ; 21 см. - (Война. Штрафбат. Они сражались за Родину)

Командир Красной Армии лейтенант Егор Кузьмин и его боевые товарищи попадают в пекло тяжелейших боев первого месяца войны. От полнокровной стрелковой роты остается всего десяток людей, подразделение оказывается в глубоком немецком тылу, но выжившие бойцы продолжают беспощадную борьбу с врагом и им удастся пробиться к своим.

Дышев, С. М. Танкист из штрафбата : [роман] / Сергей Дышев. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 21 см. - (Окопная правда Победы. Романы, написанные внуками фронтовиков).

1943 год. Танковый экипаж лейтенанта Ивана Родина воюет на Курском направлении. Именно здесь немцы сосредоточили свои лучшие бронетанковые силы в надежде переломить ход войны. Но и наши уже научились бить грозного врага. У экипажа Родина солидный личный счет подбитых фашистских бронемашин. Однажды им даже удалось угнать "тигр" прямо из расположения противника. Но вместо благодарности загредел лейтенант в штрафбат. Там бы и сгинул, если бы не приказ: любой ценой добыть экземпляр новейшей немецкой техники.



Жмак, В. Лётчик Девятаев: из фашистского ада-в небо! / Валерий Жмак. - Москва : Эксмо, 2020. - 284, [1] с. ; 21 см.

Роман о реальном советском асе Михаиле Девятаеве, сумевшем бежать из немецкого концлагеря на острове Узедом в Балтийском море на вражеском самолете и унесшем с собой главный секрет фашистов, с помощью которого они планировали переломить ход войны. Февраль 1945 года. Старшему лейтенанту ВВС Михаилу Девятаеву грозит смерть в немецком лагере Заксенхаузен. Отважный летчик неоднократно пытался бежать, но каждый раз неудачно.

Зверев, С. И. Лобовая атака / Сергей Зверев. - Москва : Эксмо, 2018. - 285, [1] с.; 21 см.

1941 год. Во время жестоких боев на смоленском направлении экипаж танка Т-34 младшего лейтенанта Алексея Соколова попадает в плен. Искорёженную машину немцы отгоняют на ремонтный завод, а самих танкистов определяют в специальный лагерь, где им предстоит дожидаться своей участи. Соколов узнает, что немецкое командование в целях пропаганды готовится снять постановочный фильм о танковом поединке русских и немецких экипажей, в котором наглядно победят германские асы. Лейтенант понимает, что этот "бой" будет для пленных танкистов последним.

Кузнецов, И. Посвящение, Кн. 1 : роман / Иван Кузнецов. - Москва : Центрполиграф, 2020. - 286,[1] с. ; 21 см. - (Глубокий поиск).

Кузнецов, И. Черные крылья, Кн. 2 : роман / Иван Кузнецов. - Москва : Центрполиграф, 2020. - 350,[1] с. ; 21 см. - (Глубокий поиск).

Советские спецслужбы получают от высшего руководства страны задание обеспечить эффективное противодействие Аненербе, могущественной идеологической и оккультной организации фашистской Германии. В связи с этим формируется особое сверхсекретное подразделение, с целью изучения возможности ментального воздействия на людей. В самом начале войны туда попадает девочка. Теперь у нее нет семьи, нет дома, нет даже имени, данного родителями. Она получила другое имя – Таисия.



Кулак, В. В. Горячее дыхание войны : роман / Виталий Кулак. - Москва : Яуза-каталог, 2019. - 350,[1] с. ; 21 см. - (Они сражались за Родину!)

Пылающее лето 1941. Танковые Вермахта рвутся к Москве. Для захвата стратегических мостов в тылу Красной Армии высаживаются диверсанты из элитного полка «Бранденбург-800». Оперативным группам НКВД под командованием лейтенанта Алексея Орлова и старшего лейтенанта Александра Никанорова приказано найти и уничтожить немецких диверсантов.

Тамоников, А. Агент из подземелья / Александр Тамоников. - Москва : Эксмо, 2020. - 284,[2] с. ; 21 см

Январь 1945 года. Красная Армия форсировала реку Одер и ступила на территорию Германии. Но немецкие войска продолжают отчаянно сопротивляться. Чтобы выявить слабые места в обороне противника и обеспечить прорыв советских танков, в отдел германской разведки внедряется майор СМЕРШ Алексей Уваров. Ему удастся завербовать немецкого инженера и проникнуть в секретный укрепрайон.



Тамоников, А. Красные туманы Полесья / Александр Тамоников. - Москва : Эксмо, 2020. - 316,[2] с. : у ; 21 см

Октябрь 1941 года. На территории Белоруссии зверствуют карательные отряды нацистов. Захватчики жгут города и села, истребляют мирных жителей, рыщут в поисках партизан. Немецкая пропаганда обвиняет коммунистов в том, что они насильно загоняют людей в леса на верную гибель. Для уничтожения представителей «новой власти» в район Минска направляется группа майора Максима Шелестова. У него уже есть смелый план операции.



Шарапов, В. Г. Тревожная весна 45-го : [роман] / Валерий Шарапов. - Москва : Эксмо, 2019. - 285, [1] с.; 21 см. 1945 год. После демобилизации в Москву возвращается бывший командир разведроты майор Александр Васильков. Здесь он встречает своего заместителя капитана Старцева. Комиссованный после ранения, тот уже два года работает старшим следователем в МУРе. Старцев зовет командира на службу в Уголовный розыск, ведь криминальная обстановка в столице - сродни фронтовой.

ДЕТЕКТИВЫ

Агапов, А. В. Талисман : роман / В. Ф. Агапов. - Москва : Эксмо, 2020. - 349,[1] с. ; 21 см. - (Детектив с шокирующим финалом).

Сотрудник крупной фирмы Игорь Ухтомский утром выехал на работу на своей машине, но внезапно изменил маршрут. После чего бесследно исчез. Спустя несколько часов его тело с множественными ножевыми ранениями нашли на берегу Финского залива. Единственная зацепка в этом деле: частные сыщики Арсений Строганов и доктор Агапов заметили, что к близким убитого проявляет внимание очень странный и никому не известный человек с фотоаппаратом.



Астахов, П. А. Инвестор / Павел Астахов. - Москва : Эксмо, 2019. - 349,[1] с. ; 21 см. - (Современный российский детектив)

1998 год, Москва. В реанимационном отделении частной медицинской клиники находится сильно избитый коммерсант Геннадий Назаров. Кто и за что довел его до такого состояния?

Подключенный к аппарату искусственной вентиляции легких, мужчина не может дать ответов. И никогда не сможет, потому что незнакомец, представившийся его братом, со словами «Ничего личного» заставляет Назарова замолчать навсегда. Заниматься этим непростым делом предстоит адвокату Артему Павлову.



Вагнер, Я. Живые люди : роман / Яна Вагнер. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 410, [1] с. ; 21 см

«Живые люди» – продолжение бестселлера «Вонгозеро», роман-робинзонада, герметический триллер. Одиннадцать человек – восемь взрослых и трое детей – спрятались от эпидемии на маленьком острове посреди карельской тайги. Значит ли это, что самое страшное позади? Они выжили, но отрезаны от мира и заперты вместе. Им придется зимовать, голодать и самое главное – учиться принимать друг друга, сосуществовать тесно, бок о бок. Выбор простой: измениться или погибнуть.

Вагнер, Я. Кто не спрятался : история одной компании : роман / Яна Вагнер. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. – 541 с. ; 21 см

Яне Вагнер принес известность роман «Вонгозеро». По нему снят одноименный телесериал. Новый роман «Кто не спрятался» - это история девяти друзей, приехавших в отель на вершине снежной горы. Они знакомы целую вечность, они успешны, счастливы и готовы весело провести время. Но утром оказывается, что ледяной дождь оставил их без связи с миром. Казалось бы - такое приключение! Вот только недалеко от входа лежит одна из них, пронзенная лыжной палкой.



Воронин, Д. Кровь как лимонад : роман / Денис Воронин. - Москва : АСТ, 2019. - 476,[1] с. ; 21 см. - (Криминальная проза)

«Кровь как лимонад» — книга об изнанке современного Петербурга. Это триллер, городская драма и «лав стори» на психотропных препаратах. Роман о мелком преступнике Жеке Онегине, вынужденном снабжать наркотиками в качестве обезболивающего своего умирающего деда. О главном бухгалтере, чье хобби — угон велосипедов. О независимом расследовании копа-эпилептика. О промзонах, где легко спрятать труп, и о больницах, где можно найти отрубленную голову.

Воронин, Д. Колея к ржавому солнцу : роман / Денис Воронин. - Москва : АСТ, 2020. - 605,[1] с. ; 21 см. - (Криминальная проза)

Новый роман молодого петербургского писателя Дениса Воронина - продолжение его книги «Кровь как лимонад».

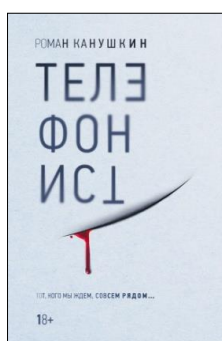
Ильин, А. Монологи с президентом: роман / Андрей Ильин. - Москва : АСТ, 2020. - 319 с. ; 21 см. - (Обет молчания)

Резидент - тот, у кого нет ни имени, ни семьи, ни дома. Все, что у него есть, - это задания, которые выдает Куратор. На этот раз поставлена непростая задача - обеспечить безопасность самого Президента. Но для начала нужно понять, откуда исходит угроза. Для Резидента нет невыполнимых заданий. Он лучший в своем деле и выполнит все необходимое. От него зависит, развернется политическая война или нет.



Ильин, А. Семьдесят пять шагов к смерти : роман / Андрей Ильин. - Москва : АСТ, 2020. - 318 с. ; 21 см. - (Обет молчания)

Семья грибников случайно набрела в лесу на дорогой джип с открытой дверью и мужчину без головы. Полиция, вскоре прибывшая на место, обнаружила в кармане трупа предсмертную записку. Напрашивается вывод о самоубийстве, но что-то здесь не сходится. А самое странное в том, что нигде не обнаружено отпечатков пальцев. Ничьих. Допросы жены, коллег и друзей погибшего лишь запутывают и без того озадаченных следователей.



Канушкин, Р. Телефонист : роман / Роман Канушкин. - Москва : Эксмо, 2020. - 606,[1] с. ; 21 см. - (Интеллектуальный триллер)

Придумывая сюжет своего нового романа, известный писатель Форель и представить не мог, чем это может обернуться. Главы из его книги становятся сценарием для череды зверских убийств, поразивших его город. Жертвами этих преступлений оказываются женщины. Эти преступления не только записаны на видео, но и показаны в прямом эфире в Сети. Имитация или заведомо продуманная история серийного убийцы?

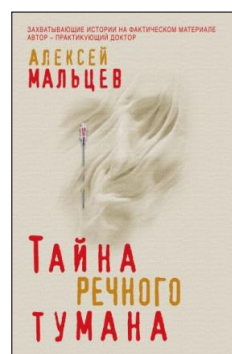
Литвинова, А. В. Брат ответит : роман / Анна

Литвинова, Сергей Литвинов. - Москва : Эксмо, 2019. - 316,[2] с. ; 21 см. - (Спецкор отдела расследований).



Литвинова, А. В. Тебя убьют первым : роман / Анна Литвинова, Сергей Литвинов. - Москва : Эксмо, 2020. - 316,[2] с. : ил. ; 21 см

Романы Анны и Сергея Литвиновых шокируют и удивляют, заставляя переживать самые яркие чувства и сильные эмоции, которых порой так не хватает в жизни. Острые провокационные сюжеты и неповторимые образы — это фирменный стиль «Знаменитого тандема российского детектива».



Мальцев, А. Тайна речного тумана : роман / Алексей Мальцев. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 284,[2] с. ; 21 см. - (Чисто медицинское убийство).

Захватывающие истории на фактическом медицинском материале, написанные практикующим доктором. Юбилейная встреча выпускников Медицинской академии на круизном теплоходе обещала быть радостной. Тосты, здравницы, воспоминания. Но вскоре выяснилось, что за видимым радушием и общим весельем кроются давнишние обиды и отвергнутые чувства. Хирург Петр Фролов, считающийся в компании самым прозорливым, чувствует, что одними претензиями дело не кончится.

Миронов, В. Н. Кирпич из Лондона : роман / Вячеслав Миронов. - Москва : Эксмо, 2020. - 315,[3] с.; 21 см. - (Контрразведчики ФСБ. Охотники на предателей Родины)

Роман Кушаков - майор полиции, служит в органах МВД. Ничего плохого за ним не замечали. Но и особых звезд с неба он не хватал. Но вот однажды в его сознании все перевернулось. Этого англичанина, приехавшего в город с выставкой, он заприметил сразу. И тотчас созрел план — безумный по своей дерзости. Роман написал письмо, адресованное английской разведке MI-6, и незаметно передал его англичанину...



Устинова, Т. Божий дар : [роман] / Татьяна Устинова, Павел Астахов. - Москва : Эксмо, 2020. - 349,[1] с. ; 20 см

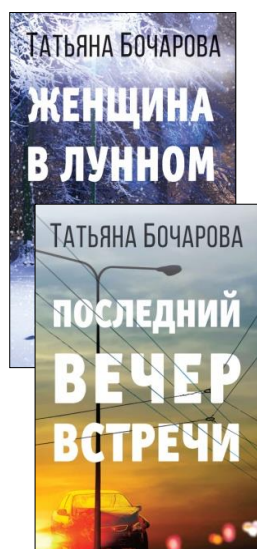
Впервые в творческом дуэте объединились популярная писательница Татьяна Устинова и известный адвокат Павел Астахов. Каждая книга будет посвящена остросоциальной теме. Этот роман из цикла "Дела судебные" о самом животрепещущем и наиболее болезненном - о незащищенности и хрупкости жизни и судьбы ребенка. Главная героиня - судья Елена Кузнецова ведет параллельно два дела: первое - о правах на ребенка, выношенного суррогатной матерью, второе - о лишении родительских прав. В обоих случаях, решения, которые предстоит принять, дадутся ей очень нелегко...

Устинова, Т.В. ДНК гения : роман / Татьяна Устинова ; Павел Астахов. - Москва : Эксмо, 2020. - 285,[1] с. ; 21 см. - (Дела судебные) После смерти знаменитого балетного танцора и гения хореографии Роберта Гуреева за его наследство началась битва не на жизнь, а на смерть. Три наследника претендуют на имя внебрачного ребенка Гуреева и на его миллионы. Судья Елена Кузнецова снова под прицелами телекамер, ведь этот процесс приобрел международное значение...

Устинова, Т. Жилье по обману: роман / Татьяна Устинова, Павел Астахов. - Москва : Эксмо, 2020. - 286,[1] с. ; 20 см

Федоранич, С. И. Бог тебе судья : криминальный роман / Сергей Федоранич. - Москва : Эксмо, 2019. - 380,[2] с. ; 21 см

Роберт Смирнов – художник. И он рисует картины не красками, а кровью своих жертв. Он сам об этом рассказывал. Теперь Роберт задержан. Жуткий маньяк, помимо всего прочего, наделен дьявольским талантом, от которого у нормального человека кровь стынет в жилах. Невольно задумаешься: а найдется ли на свете человек, который возьмется защищать его в суде? Да, найдется. Виктор Черемушкин, помощник адвоката. Очень любит правду. Ничего не боится. Ну, почти ничего...



ЖЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ

Бочарова, Т.А. Женщина в лунном свете : роман / Татьяна Бочарова. - Москва : Эксмо, 2020. - 317 с. - (Детектив сильных страстей. Романы Т. Бочаровой).

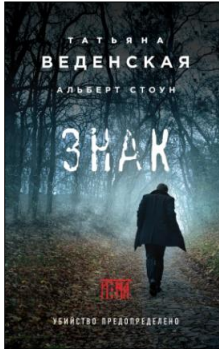
После смерти жены Иван потерял интерес ко всему. Перестав следить за собой, он остался без работы и оказался на больничной койке. Казалось бы, надежды нет, но неожиданно для себя Иван нашел новый смысл в жизни. Случайное знакомство с прекрасной незнакомкой, в которую он влюбился с первого взгляда, казалось бы, обещало ему счастье... Вот только эта женщина вскоре пропала, а когда Иван начал искать ее, выяснилось, что ее давно нет в живых!

Бочарова, Т.А. Последний вечер встречи: роман / Татьяна Бочарова. - Москва : Эксмо, 2019. - 317 с. - (Детектив сильных страстей. Романы Т. Бочаровой).

Вечер встречи одноклассников заканчивается трагически: признанный лидер класса, ныне успешный бизнесмен Влад Куличенко, убивает свою давнюю любовницу Машу. Вскоре подруга Маши Кристина оказывается в психушке: кто-то скомпрометировал ее в глазах любимого мужа, и тот выгнал жену из дома. Потом лучший друг Куличенко погибает в автоаварии. Перепуганная, Вика спешно уезжает из Москвы, но понимает, что скрыться от своего прошлого все равно не получится.

Бочарова, Т.А. Спаси меня, пожалуйста!: роман / Татьяна Бочарова. - Москва: Эксмо, 2020. - 317 с. - (Детектив сильных страстей. Романы Т. Бочаровой).

Нелегко пришлось Ангелине этим летом - все знакомые взяли отпуск и уехали на море, а они с сестрой затеяли ремонт! Немудрено, что однажды, возвращаясь домой после беготни по магазинам, она забыла на остановке сумку. К счастью, нашелся добрый человек, который нашел ее и решил вернуть. Но напрасно девушка ждала его - парень, представившийся Андреем, так и не явился. А ночью Лине пришло сообщение с его номера: «Спаси меня, пожалуйста».



Веденская, Т. Знак И-на / Татьяна Веденская, Альберт Стоун. - Москва: Эксмо, 2019. - 538,[1] с. ; 21 см

В канун Нового года на собственной даче зверски убит подполковник полиции Морозов. Местный следователь считает, что это дело рук грабителей, но Иван Третьяков, коллега убитого из Москвы, замечает в деле необъяснимые нестыковки. Что, если смерть Морозова - только звено в цепи? В этом случае неуловимый убийца будет убивать еще и еще.

Воронова, М. Когда убьют-тогда и приходите / Мария Воронова. - Москва: Эксмо, 2020. - 317,[1] с. ; 21 см

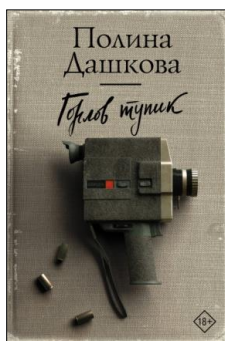
Судья Ирина ведет дело о халатности врача-травматолога, в результате которой на рабочем месте погибла постовая медсестра. Картина преступления ясна, осталось только определить степень вины. Но как для врача нет простых операций, так и для судьи не бывает легких дел. Узнав, что за несколько минут до гибели медсестра сделала странный телефонный звонок, Ирина задумывается: действительно ли смерть женщины была трагической случайностью?



21

Воронова, М. Сама виновата / Мария Воронова. - Москва: Эксмо, 2020. - 317,[1] с. ; 20 см

Судье Ирине поручают очередное странное дело: сельский хирург убил всемирно известного кинорежиссера. Как могли пересечься пути этих людей из совершенно разных вселенных?

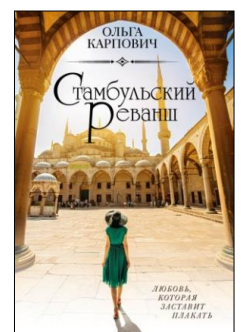


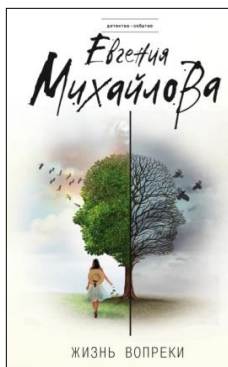
Дашкова, П. В. Горлов тупик : роман / Полина Дашкова. - Москва: АСТ, 2019. - 510, [1] с. ; 21 см

Кто-то стремится забыть застенки Лубянки, но память упорно цепляется за прожитые там дни, отказываясь покинуть сознание. Кто-то наоборот, всеми силами пытается запомнить. Две стороны знаменитого "Дела врачей" бок о бок живут в столице, неся в себе свою точку зрения на минувшие события, которое оставило неизгладимый след в их душах. Маленькая коммуналка в Горловом тупике, единственное общее, что есть между героями, снова и снова сводит их дороги, не давая забыть друг о друге. Действие романа происходит с 1952 по 1977 годы. Сюжет основан на реальных событиях.

Карпович, О. Стамбульский реванш : роман / Ольга Карпович. - Москва: Эксмо, 2020. - 284,[2] с. ; 21 см

Для Виктории Стрельцовой известной писательницы и переводчицы книг, фильмов и сериалов с турецкого языка, Турция - любимая страна, вдохновившая ее на творчество. Именно там она встретила прекрасного турецкого актера по имени Альтан Фират. Их бурный роман закончился скандалом, разбившим сердце Виктории. В отчаянии она выходит замуж за Джана - старшего брата Альтана. Внезапно муж погибает, а Виктория попадает за решетку, обвиненная в убийстве, которого не совершала.





Михайлова, Е. Жизнь вопреки / Евгения Михайлова. - Москва : Эксмо, 2020. - 284,[1] с. ; 21 см. - (Детектив-событие)

В сборник остросюжетных рассказов Евгении Михайловой вошло восемь произведений. Обычная девушка Лара после пережитого ужаса не может найти спокойствие, Ольга пытается жить по-прежнему, несмотря на свое заболевание, Светлана оказывается первой в списке подозреваемых в убийстве ее же матери... И это лишь малая часть столь необычных, но таких реальных историй, которые раскрывает перед нами Евгения Михайлова.

Романова, Г. В. Грех с ароматом полыни : [роман] / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2020. - 349 с. ; 21 см.



- (Детективы Галины Романовой. Метод женщины).

Капитана Еву Звонареву за сложный и принципиальный характер уволили из полиции, но и после этого резонансное дело с ее участием приобрело пугающий масштаб. Ева не обращала бы на это внимания, если бы дотошные журналисты не вытащили грязные факты из ее прошлого - голодного и холодного сиротского детства, когда ей действительно пришлось убить, чтобы выжить...

Романова, Г. В. Королева отшельников : роман / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2019. - 317,[1] с. ; 21 см. - (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины)

Лада собирается замуж за Илью - сына Киры Андреевой, хозяйки крупного завода. Помолвка должна произойти в доме Лады и ее отца, но перед самым торжеством по приехавшим гостям стреляют, и Илья погибает. Впрочем, все понимают, что целились в Киру - ведь она известна тем, что в 90-е годы по ее приказу было убито немало неугодных людей. Но что заставило призраков прошлого вернуться именно теперь?

Романова, Г. В. Игры небожителей : роман / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2019. - 317,[1] с. ; 21 см. - (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины)

К дознавателю Князеву является пожилая учительница Анна Скоморохова. Она уверена, что четырнадцать лет назад ее ученик Глеб Ильин вместе со своим приятелем Сугробовым убил ее сына. Ильин - сын мэра, и тогда это дело замяли. Теперь же Глеб и сам пробивает себе путь в политику, а Сугробов бесследно пропал. Но обратиться в органы именно сейчас женщину заставило неожиданное появление еще одного действующего лица той давней истории.

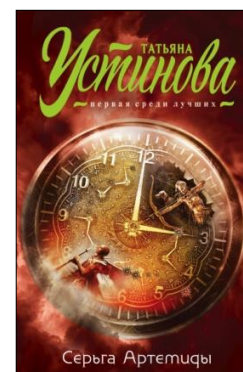


Соболева, Л. Девятый круг удачи : роман / Лариса Соболева. - Москва : АСТ, 2019. - 349,[2] с. ; 21 см. - (Она всегда с тобой. Детективы Ларисы Соболевой)

Способен ли выстоять человек против соблазна, если на него в один миг сваливается огромное богатство? Герой данной истории не устоял, забыв старую истину: ничто - не достается даром. Впрочем, плату три благодетеля потребовали сразу: отказаться от своего имени и фамилии, от прошлой жизни, от тех, кто дорог. Так Дима стал Артуром, бросил всех, включая любимую, и в конце концов узнал, что явился важным эпизодом в чужом сценарии.

Устинова, Т. В. Серьга Артемиды : роман / Татьяна Устинова. - Москва : Эксмо, 2020. - 318, [1] с. ; 21 см. - (Первая среди лучших)

Анастасия Морозова - общительная современная девушка, мечтающая стать актрисой. Сегодня важный день: приемный тур на театральном факультете! Но экзамен пошел не по плану. В коридоре Настю поджидало сразу два сюрприза: знакомство с Дániлом Липницким и встреча с популярной актрисой Светланой Дольчиковой. Богиня телесериалов вышла покурить на балкон, и... больше живой ее никто не видел. Теперь Насте и Дане придется участвовать в настоящем расследовании. Неужели им тоже грозит опасность?





Вильмонт, Е. Мужлан и флейтистка : роман / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2019. - 318, [1] с. ; 21 см

Федор Федорович Свиридов весьма успешный и удачливый человек, но чудовищно одинокий. Потеряв в одночасье почти все - дом, семью, где осталась любимая дочка, - он берет к себе осиротевшего пса по кличке Апельсинч. И вот встретились два одиночества и беззаветно друг друга полюбили. Но в жизни Федора Федоровича появляется прелестная флейтистка.



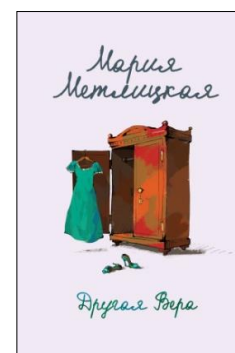
Вильмонт, Е. Птицы его жизни : роман / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2020. - 318, [1] с. ; 21 см

В девятнадцать лет Аглая Юрлова вышла замуж за аспиранта филфака, но вскоре поняла, что семейная жизнь ее тяготит, и пара распалась. С тех пор девушка целиком и полностью сосредоточилась на работе переводчицей в крупной рекламной фирме и ни о чем больше не мечтала. До одного курьезного случая в Берлинском аэропорту Шёнефельд.

Вильмонт, Е. Свои погремушки : роман / Екатерина Вильмонт. - Москва : АСТ, 2019. - 318, [1] с. ; 21 см

Метлицкая, М. Другая Вера : роман / Мария Метлицкая. - Москва : Эксмо, 2020. - 253 с. ; 21 см. - (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой)

Ошибки молодости, совершенные по глупости, от большой любви или в порыве максимализма, оставляют в душе неизгладимый след, наполняя взгляд светлой печалью и тоской. Вера встретила Роберта и поняла, что это и есть тот самый - единственный, суженый, ее Принц. На деле все оказалось не так радужно. От первого брака осталась горечь и любимый сын. А еще - их Коктебель, куда она больше никогда не возвращалась. До поры до времени.



Метлицкая, М. Осторожно, двери закрываются : роман / Мария Метлицкая. - Москва : Эксмо, 2020. - 284, [1] с. ; 21 см. - (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой)

Евгений Свиридов все решил еще в восьмидесятых. Он уедет из родной страны и отправится искать счастья за границу, где трава зеленее. Возможно, именно там его талант художника наконец признают. Все так и случилось - как в сказке. Но сказка эта оказалась очень недолгой. Остаться или возвращаться домой? Как его встретят бывшая жена и единственная дочь, Свиридов даже не может представить. Ведь некоторые двери закрываются навсегда.

Ронина, Е. Стекло, дети / Елена Ронина. - Москва : Эксмо, 2020. - 314, [1] с. ; 21 см.



Кирилл Кольцов - врач, увлеченный новаторским делом: уже много лет он занимается ЭКО, делая людей счастливыми. Его пациенты - практически герои, готовые проходить сложные, длительные процедуры, выдерживая неудачи, продолжая бороться. А он вместе с ними идет до последнего, помогая осуществить мечту. Но однажды отношение к пациентке становится слишком личным, и врачебная этика отходит на второй план.

Ронина, Е. Я вас не слышу : роман / Елена Ронина. - Москва : Эксмо, 2019. - 313, [2] с. ; 21 см

Свой талант нельзя приносить в жертву другому, потому что жизнь все равно переиграет по-своему. Надя, одаренная пианистка, жила музыкой и мечтой поступить в консерваторию, пока не встретила Юру - простого парня из рабочей среды. Забросив музыку, она хочет посвятить свою жизнь семье и дать мужу то, что он недополучил, сделать его образованным и культурным. А если уж самой не удалось реализоваться, то можно воплотить свои желания в дочери. Но, словно в насмешку, судьба готовит Наде жестокое испытание.

Ру, Е. А. Мёртвые пианисты : роман / Екатерина Ру. - Москва : АСТ : Ленинград, 2019. - 371,[1] с. ; 21 см. - (Виноватые звёзды)

Страдающая аутизмом девочка Надя не находит своего места в жизни, пока не открывает для себя мир музыки. Оказавшись необычайно одаренной пианисткой, она не стремится к славе и пытается через музыку прежде всего уйти от болезненной реальности. Роман «Мертвые пианисты» об одиночестве «человека в себе». О его выдуманном мертвом мире, который оживает, смешиваясь с реальностью.



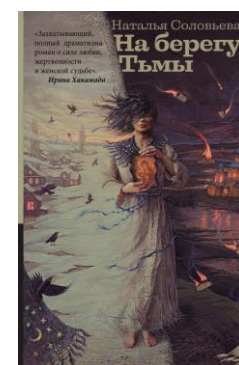
Рудакова, Е. Дом надежды / Екатерина Рудакова. - Москва : Де'Либри, 2019. – 215 с. ; 21 см.

В одном из престижных московских университетов учатся двое парней – Влад и Егор. Оба рисуют в своем воображении картины идеальной жизни, которая после окончания университета вот-вот наступит, но... Все меняет один вечер. Возвращаясь на машине со дня рождения сокурсницы, ребята попадают в аварию: сбивают пешехода и тут же скрываются с места преступления. С этого момента их жизнь меняется навсегда.

Соловьёва, Н. На берегу тьмы : роман / Наталья

Соловьёва. - Москва : АСТ, 2020. - 314,[1] с. ; 21 см. - (Городская проза)

1912 год. Юная крестьянка Катерина поступает нянькой в барский дом и вскоре оказывается в центре любовного треугольника. Катерина влюбляется в управляющего усадьбой Александра и одновременно становится объектом страстного интереса помещика Вольфа. Судьба перетасует карты и даст проявиться незаурядному женскому характеру, который сумеет не просто пережить эпоху больших перемен, но и пронести через все потери и потрясения свет большой любви.



Сумарокова, Д. Книга главных воспоминаний : роман / Дарья Сумарокова. - Москва : АСТ, 2020. - 351 с. ; 21 см. - (Городская проза)

Три совершенно разные судьбы, прошедшие через Октябрьскую революцию, репрессии Сталина, Гражданскую войну в Испании, Великую Отечественную и закат коммунизма. Три женщины, столкнувшиеся на одно мгновение и изменившие жизни друг друга. Одна жизнь наполнена счастьем от рождения до самой смерти, другая – остается пустой, не смотря на высокий полет.

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА

Берри, Д. Нежная война : роман / Джули Берри ; пер. с англ. М. В. Артёмовой. - Москва : Эксмо, 2019. - 541,[2] с. ; 21 см. - (Young Adult. Бестселлеры)

Эта книга - гимн любви, над которой не властна ни война, ни время - две самые сокрушительные силы на земле. Две истории любви, рассказанные самой Афродитой, перенесут вас во времена Первой мировой войны. Война стала причиной, по которой они встретились. Она же их и разлучила.



Браун, К. Время сестёр : роман / Кэролин Браун ; пер. с англ. И. Максимовой. - Москва : АСТ, 2020. - 349,[2] с. ; 21 см. - (Королева романтической прозы)

Иногда - сестры, иногда - нет. Так привыкли говорить о себе Харпер, Тауни и Дана. Они никогда не были особо близки, разве что в доме у бабушки Энни, любви которой, казалось, хватало на всех. Когда-то девочки ежегодно проводили в ее техасском пансионате один летний месяц, однако незадолго до шестнадцатилетия Харпер все внезапно оборвалось. Не желая вспоминать о случившемся, сестры вошли во взрослую жизнь поодиночке. Ни одной из них и в голову не приходило, что когда-нибудь судьба вновь сведет их вместе.

Гилберт, Э. Город женщин : роман / Элизабет Гилберт ; перевод с английского Ю. Змеевой. - Москва : РИПОЛ классик : Пальмира, 2020. - 461, [1] с. ; 22 см

Популярная американская писательница Элизабет Гилберт отважно исследует вопросы женской сексуальности, границы вольности нравов и отличительные черты истинной любви. «Город женщин», роман о молодых героинях в сверкающем и дерзком театральном мире Нью-Йорка 1940-х, это еще одна история о барьерах, с которыми девушки сталкиваются — и которые преодолевают — в поисках счастья.



Грэм, М. Истерли-Холл : роман / Маргарет Грэм ; перевод с английского Е. Богдановой. - Москва : Эксмо, 2020. - 477, [1] с. : ил. ; 21 см. - (Сага. Романы о судьбах)

Эви Форбс предана своей семье. Все мужчины в ней - шахтеры. Она с детства привыкла видеть страдания людей рабочего поселка: несчастные случаи и гибель близких, жестокость и несправедливость начальников. Она чувствует себя спасительницей семьи, когда устраивается работать в Истерли Холл - поместье Лорда Брамптона, хозяина шахт.

Дженофф, П. История сироты : роман / Пэм Дженофф ; перевод с английского В. А. Пахомовой. - Москва : АСТ, 2020. - 413, [2] с. ; 21 см

Нелегкая судьба ждет каждого, кто лишился дома во время войны. Потерявшая ребенка 16-летняя Ноа из последних сил борется с отчаянием, ночуя на железнодорожном вокзале. Однажды она спасает младенца, так похожего на ее собственного сына, из поезда, везущего евреев в концлагерь. Вместе с ребенком она примыкает к немецкому бродячему цирку, где находит таких же одиночек, чья судьба выкинула на обочину жизни. Роман о дружбе, зародившейся в бродячем цирке во время Второй мировой войны



Дженофф, П. Пропавшие девушки Парижа : роман / Пэм Дженофф ; перевод с английского И. Новоселецкой. - Москва : АСТ, 2020. - 477, [2] с. ; 21 см. - (Звёзды зарубежной прозы)

1946, Манхэттен. Грейс Хили пережила Вторую мировую войну, потеряв любимого человека. Она надеялась, что тень прошлого больше никогда ее не потревожит. Однако все меняется, когда по пути на работу девушка находит спрятанный под скамейкой чемодан. Не в силах противостоять своему любопытству, она обнаруживает дюжину фотографий, на которых запечатлены молодые девушки. Кто они и почему оказались вместе?

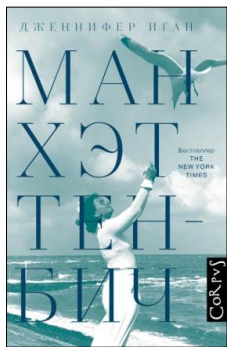
Джио, С. Тихие слова любви : [роман] / Сара Джио ; [пер. с англ. И. Ю. Крупичевой]. - Москва : Эксмо, 2020. - 378, [1] с. ; 20 см. - (Зарубежный романтический бестселлер. Романы Сары Джио и Карен Уайт)

Хозяйка цветочного магазина Джейн Уильямс получает в день рождения письмо, где говорится, что она владеет уникальным даром – видеть любовь. Сначала Джейн принимает это за розыгрыш своего брата Флинна, который таким образом пытается устроить ее личную жизнь. Однако череда удивительных событий заставляет Джейн поверить, что странное послание – не шутка. Романтическая история от автора мировых бестселлеров Сары Джио.



Дэниэлс, Н. Кукушка : роман / Натали Дэниэлс ; перевод с английского А. Юшенковой. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [1] с. ; 21 см

Конни очнулась в психушке. Некогда цветущая красotka, хорошая мать и успешная журналистка, она превратилась в полутруп с жидкими волосами и ожогами по всему телу. Как? Почему она не способна вспомнить многое из своего прошлого? Психиатр Эмма Дейвис видела и не такое. Она бесстрашно ведет пациентку по закоулкам ее личного ада, чтобы помочь найти выход оттуда. Помочь вспомнить и трагедию, и то, что к ней привело.



Иган, Д. Манхэттен-Бич : роман / Дженнифер Иган ; перевод с английского Инны Стам. - Москва : АСТ, 2020. - 539,[2] с. ; 21 см Америка времен Великой депрессии. Эдди Керриган со своей дочерью, Анной, приезжает к своему другу мистеру Стайлзу, владельцу ночных клубов. Его дом, роскошный трехэтажный особняк, стоящий у самого моря, поражает 12-летнюю девочку. А еще странное напряжение, которое сквозит между мистером Стайлзом и ее отцом. Тот день она вспоминала часто, уже после того, как она выросла, как пропал отец и как она устроилась - немыслимое для девушки дело - на работу водолазом. И вдруг она вновь встречается мистера Стайлза.

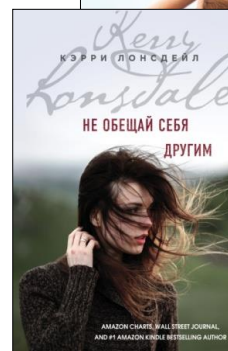
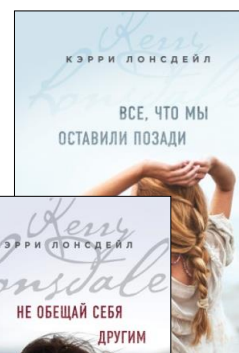
Йорт, В. Наследство : роман / Вигдис Йорт ; перевод с норвежского А. Наумовой. - Москва : Эксмо, 2020. - 316, [1] с. ; 21 см

«Наследство» норвежской писательницы Вигдис Йорт — это история семьи, которая делит оставшееся от отца имущество. Все происходящее в романе мы видим глазами самой старшей из сестер, театрального критика, драматурга и писательницы Бергльот и то, что поначалу представлялось для нее рутинной внутрисемейной склокой из-за имущества, довольно скоро обрывается драматическими подробностями и вызывает трагические последствия.

Лонсдейл, К. Всё, что мы оставили позади : роман / Кэрри Лонсдейл ; пер. с англ. И. Крупичевой. - Москва : Эксмо, 2019. - 381 с. ; 21 см

В результате несчастного случая внутри Джеймса оказались заперты две личности - оба художники, но с непохожими судьбами. Выходцы из разных стран и семей. Возлюбленные разных женщин. Носители различных ценностей. Чтобы разорвать этот порочный круг, Джеймс решает отказаться от одной из судеб, но делает неверный выбор.

Лонсдейл, К. Не обещай себя другим : роман / Кэрри Лонсдейл ; [перевод с английского Н. Лебедевой]. - Москва : Эксмо, 2019. - 316, [1] с. ; 21 см Ян и Эйми женаты, в их жизни все отлично - Ян на пике карьеры фотографа, у него командировки по всему миру, а Эйми намерена расширить свое кафе. Но тут в город неожиданно возвращается Джеймс - бывший жених Эйми, с которым у нее связано слишком много воспоминаний.



Лонсдейл, К. Прошлым летом : роман / Кэрри Лонсдейл ; перевод с английского А. Бялко. - Москва : Эксмо, 2019. - 317,[1] с. ; 21 см



Мартен-Люган, А. Мы не могли разминуться : роман / Аньес Мартен-Люган ; перевод с фр. Н. Добробабенко. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 443 с.

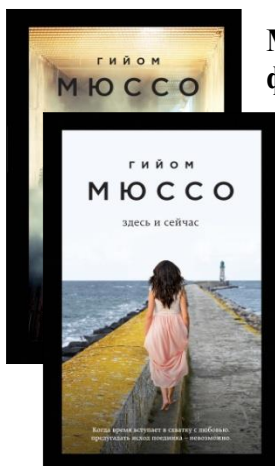
Рен - сорокалетняя мать-одиночка. Она красива и успешна, вся ее жизнь сосредоточена вокруг работы и воспитания семнадцатилетнего Ноэ. Рен нежно любит сына, только никогда не рассказывает ему об отце. Но что именно не позволяет матери открыть правду? Нежелание делить любовь сына с другим? Или же... страх перед мрачными тайнами, сокрытыми в прошлом? Как бы то ни было, все тайное рано или поздно становится явным. И происходит это в самый неожиданный и неподходящий момент.

Мартен-Люган, А. Счастливые люди читают книжки и пьют кофе : роман / Аньес Мартен-Люган ; перевод с фр. Н. Добробабенко. - Москва : АСТ : CORPUS, 2019. - 222, [1] с. ; 21 см. - (Счастливые люди)

Потеряв в автомобильной катастрофе мужа и маленькую дочку, Диана полностью утратила интерес к существованию. Перестала работать, выходить из дому, отвечать на телефонные звонки. Чтобы остаться наедине со своим горем, она уезжает из Парижа в глухую ирландскую деревушку, не подозревая, что именно там ей предстоит заново учиться жить и любить.

Мо Янь Лягушки / Мо Янь ; перевод с китайского И. Егорова. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 410,[1] с. ; 21 см

В центре сюжета - история женщины по имени Вань Синь, рассказанная от лица ее племянника по прозвищу Кэдоу, что означает Головастик. В письмах к своему учителю литературы Головастик описывает жизнь своей семьи и непростую судьбу тети. А рассказать, несомненно, есть о чем, ведь Вань Синь была одной из первых профессиональных акушеров в стране. Женщиной, в чьих заботливых руках в разное время находились судьбы тысяч младенцев. Но все изменилось, когда ввели закон, ограничивающий рождаемость. Призванная дарить жизнь, Вань Синь оказалась перед сложным выбором.



Мюссо, Г. Девушка из Бруклина : роман / Гийом Мюссо ; перевод с французского Е. Кожевниковой. - Москва : Эксмо, 2019. - 378,[1] с. ; 21 см. - (Поединок с судьбой. Проза Г. Мюссо и Т. Коэна)

Рафаэль был уверен, что Анна - та женщина, с которой он готов прожить всю жизнь, деля с ней горе и радость. Но один вечер за несколько недель до свадьбы все перевернул и Анна исчезла. Теперь ему нужно во что бы то ни стало ее отыскать. Но для этого придется распутать целый клубок страшных событий и узнать, что с ней произошло много лет назад.

Мюссо, Г. Здесь и сейчас : роман / Гийом Мюссо ; перевод с французского Е. Л. Кожевниковой. - Москва : Эксмо, 2019. - 314,[1] с. ; 21 см. - (Поединок с судьбой. Проза Г. Мюссо и Т. Коэна)

Лиза мечтала стать актрисой. Чтобы оплатить обучение, она устроилась работать в бар на Манхэттене, где однажды и познакомилась с молодым врачом Артуром Костелло. Это была любовь с первого взгляда, с первой искры. Но Артур - не такой, как все.

Пиколт, Д. Второй взгляд : роман / Джоди Пиколт ; перевод с английского Е. Большелазовой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. - 602 с. ; 21 см

Странный выдался август для жителей маленького североамериканского городка: то и дело с неба падают белые лепестки, температура летом внезапно понижается на десяток градусов, в полдень трескаются фарфоровые тарелки, а в заброшенном доме на участке, где хотят построить новый торговый центр, вспыхивают тревожные огни. Говорят, это проделки призрака, который хозяйничает на этой земле, поскольку здесь находятся старые индейские захоронения.



Пиколт, Д. Девятнадцать минут : роман / Джоди Пиколт ; перевод с английского М. Николенко. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 667,[2] с. ; 21 см

За девятнадцать минут можно постричь газон перед домом, или покрасить волосы, или испечь лепешки к завтраку. За девятнадцать минут можно получить отмщение.

Стерлинг - провинциальный сонный городок в штате Нью-Гэмпшир. Однажды его тихую жизнь нарушают выстрелы в старшей школе. И чтобы пережить это событие, недостаточно добиться торжества правосудия. Для жителей Стерлинга навсегда стирается грань между правдой и вымыслом, добром и злом, своим и чужим.



Тартт, Д. Тайная история / Донна Тартт ; перевод с английского Д. Бородин, Н. Ленцман. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 590, [1] с. ; 22 см

Книга "Тайная история" американской писательницы Донна Тартт покорила читателей еще в 1992 году и сразу стала бестселлером. Действие происходит в небольшом колледже в Вермонте, куда девятнадцатилетний Ричард Пейпен приезжает изучать древнегреческий язык. Новые друзья Ричарда — четверо молодых людей и одна девушка — умны, раскованы, богаты и увлечены античной культурой. В веселой и сплоченной компании происходит убийство. Главный герой, пытается через много лет осмыслить случившееся и его исповедь превращается в захватывающий психологический триллер.

Тартт, Д. Маленький друг : [роман] / Донна Тартт ; перевод с английского А. Завозовой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 635 с. ; 22 см

Второй роман Донны Тартт, автора знаменитого "Щегла", вышел в свет в 2002 году. Десятилетнего мальчика Робина находят повешенным во дворе родительского дома. Убийцу найти так и не удалось. Когда случилась эта трагедия, сестра Робина Гарриет была совсем маленькой. Теперь она -- упрямый, волевой, решительный подросток. Она решает во что бы то ни стало найти и покарать убийцу, но и не догадывается поначалу, какую опасную игру она затеяла

Тартт, Д. Щегол : роман / Донна Тартт ; перевод с английского Анастасии Завозовой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 827, [2] с. ; 22 см

Самый известный роман Донны Тартт о мальчике Тео Декере, который теряет мать во время теракта в нью-йоркском музее Метрополитен и становится хранителем старинного полотна Карла Фабрициуса «Щегол». Роман Д. Тартт был назван Лучшей книгой 2013 года по версии сайта Amazon.com., в 2014 – получил Пулитцеровскую премию, в 2019 – экранизирован.

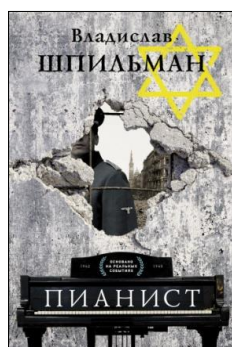


Хантер, Д. День, когда мы были счастливы : роман / Джорджия Хантер ; перевод с английского М. Максимовой. - Москва : АСТ, 2020. - 382, [1] с. ; 21 см. - (Звёзды зарубежной прозы)

Весна 1939 года. Семья Курцей изо всех сил пытается жить нормальной жизнью, пока тень войны подбирается к порогу их дома. Но ход истории неумолим, и ужас, охвативший Европу, вскоре вынуждает Курцей искать пути спасения: кто-то отправляется в эмиграцию, кто-то идет работать на завод в еврейском гетто, а кто-то старается скрыть свое происхождение и остаться в родном городе.

Хесс, А. Немецкий дом / Аннетте Хесс ; перевод с немецкого Е. Шукшиной. - Москва : Эксмо, 2019. - 349, [2] с. ; 21 см

1963 год. Для 24-летней Евы война - всего лишь туманное воспоминание из детства. Но прошло уже более двух десятилетий, и улицы Франкфурта теперь восстановлены, а вместо руин - новые здания. Ева уже готова начать новую жизнь вдалеке от родителей и сестры, выйдя замуж за богатого ухажера Юргена. Планы Евы расстраиваются, когда ее внезапно вызывает бойкий американский следователь и приглашает выступить переводчиком на трибунале, где будут судить нацистских преступников.



Шпильман, В. Пианист : необыкновенная история выживания в Варшаве в 1939-1945 годах / Владислав Шпильман ; перевод с англ. Е. Поляковой. - Москва : АСТ, 2020. - 317, [2] с. ; 21 см. - (Свидетели Холокоста)

Книга выдающегося польского пианиста и композитора Владислава Шпильмана рассказывает о тяжёлых испытаниях, выпавших на его долю в годы Второй мировой войны в Варшавском гетто. Он не просто пытался выжить, но по мере сил участвовал в сопротивлении врагу, пришедшему на родную землю. Однако впоследствии именно помощь немецкого офицера позволила ему спастись. Отрывки из дневников того самого офицера, Вильма Хозенфельда,

также включены в издание и служат важным дополнением к тому, о чем пишет Шпильман. Книга послужила основой знаменитому фильму, поставленному Романом Полански.

ЗАРУБЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ

Брындза, Р. Последнее дыхание : роман / Роберт Брындза ; перевод с англ. С. Хатуевой. - Москва : АСТ, 2020. – 382 с. ; 21 см. - (Новый мировой триллер) Эрика Фостер переведена в отдел документации. Больше никакой охоты на маньяков и опасных для жизни расследований. Но жизнь вносит свои коррективы. В мусорном баке находят тело изуродованной девушки. Ее руки и ноги в порезах, глаза распухли, футболка пропитана кровью. Эрика уверена, что полиция, которая ошибается и действует небрежно на каждом шагу расследования это дело раскрыть не под силу



Брындза, Р. Смертельные тайны : роман / Роберт Брындза ; перевод с англ. С. Хатуевой. - Москва : АСТ, 2020. - 350, [1] с. ; 21 см. - (Новый мировой триллер) «Смертельные тайны» – это уже шестой по счету роман из серии о детективе Эрике Фостер.



Даунинг, С. Моя дорогая жена : роман / Саманта Даунинг ; перевод с английского И. В. Павловой. - Москва : АСТ, 2020. - 414, [1] с. ; 21 см. - (Идеальный триллер)

Мы похожи на нормальную пару. Мы - ваши соседи, родители друга вашего ребенка, знакомые, с которыми вы ходите вместе обедать. У всех нас есть свои секреты, которые помогают сохранять наш брак. Вы ходите в кино. Ездите в отпуск. А мы иногда убиваем.

Делейни, Дж. П. Верь мне : роман / Дж.П. Делейни ; перевод с английского А. В. Пудова. - Москва : АСТ, 2020.

- 380, [1] с. ; 21 см. - (Новый мировой триллер)

Клэр Райт изучает актерское мастерство в Нью-Йорке и в отсутствие грин-карты берется за единственную работу, которую может получить - быть «приманкой» для неверных мужей, работая на адвокатскую контору, специализирующуюся на разводах. Но однажды правила игры меняются. Муж клиентки становится подозреваемым в жестоком убийстве жены, и полиция просит Клэр использовать свои актерские таланты, чтобы выудить признание у подозреваемого.



Камиллери, А. Возраст сомнений : роман / Андреа Камиллери ; перевод с итальянского И. Боченковой. - Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2020. - 301, [2] с. ; 21 см. - (Детективы Андреа Камиллери)

Третий роман о расследованиях комиссара Монтальбано.

Комиссар пробуждается от очередного пророческого кошмара и попадает из огня да в полымя. За окном ливень, полицейский участок буквально утонул, новая знакомая оказалась не той, за кого себя выдает, да еще и прогулочная яхта притащила на борту труп. Впереди очередное запутанное дело.

Карр, К. Алиенист: роман / Кaleb Карр ; перевод с англ. С. Натапова. - Москва : Эксмо, 2019. - 574, [1] с. ; 19 см. - (Алиенист)

Карр, К. Алиенист. Ангел тьмы : роман / Кaleb Карр ; перевод с англ. С. Натапова. - Москва : АСТ, 2020. - 767 с. ; 21 см. - (Алиенист)

1896 год. Улицы Нью-Йорка превратились в «охотничьи угодья» изощренного убийцы, избравшего своими жертвами несовершеннолетних мальчишек. Чтобы избежать открытого скандала, будущий президент США, а ныне комиссар полиции Нью-Йорка Теодор Рузвельт поручает неофициальное расследование Ласло Крайцлеру, алиенисту, человеку, занимающемуся изучением психических патологий.



Кондор, В. Будапештский нуар / Вилмош Кондор ; перевод с венгерского Л. Кулаговой. - Москва : Издательский Дом Мещеряковой, 2020. - 412,[3] с. ; 21 см. - (Детективы Вилмоша Кондора) Загадочное убийство молодой девушки никак не выходит из головы Жигмонда. Будучи репортером уголовной хроники, он видел тысячи убийств. Но это. Оно поражает не только своей жестокостью, здесь кроется что-то большее, чем обычное преступление. Почему полиция прилагает все силы, чтобы закрыть дело?



Корита, М. Пророк : роман / Майкл Корита ; перевод с англ. Ю. Я. Гольдберга. - Москва : Эксмо, 2020. - 379 с. ; 21 см. - (Национальный бестселлер)

Два брата. Трагическое прошлое, преследующее их до сих пор. Оба приняли неверное решение, стоившее жизни их сестре. Один посвятил себя мести. Другой - прощению. И оба платят за свой выбор. С того времени, как неизвестный похитил и убил их сестру, прошло 20 лет. Адам, старший брат, выбрал профессию частного детектива. Младший, Кент, стал футбольным тренером. Они не общаются, продолжая винить друг друга за то, что произошло с их сестрой. До тех пор пока не происходит новая трагедия...

Кук, Э. Ты должна мне убийство : роман / Эйлен Кук ; перевод с английского А. Елецкой. - Москва : АСТ, 2019. - 319 с. ; 21 см. - (Молодёжный психологический триллер)

Ким никогда не думала, что будет участвовать в заговоре с целью убийства. По крайней мере, до того как парень бросил ее ради другой. Но когда в учебной поездке в Лондон она встретила Никки - смелую и уверенную в себе новую знакомую - невинная шутка быстро переросла в нечто более серьезное. Один из студентов погиб при загадочных обстоятельствах, и чтобы завершить сделку, Ким должна совершить ответное убийство.



Лэкберг, К. Золотая клетка : [роман] / Камилла Лэкберг ; [перевод с шведского Ю. Колесовой]. - Москва : Эксмо, 2019. - 381, [1] с. ; 21 см
Новый триллер от признанного мастера скандинавского детектива - Камиллы Лэкберг. Фэй отдала мужу всю свою жизнь. Она сделала Яка тем, кем его знают сейчас, - одним из самых успешных бизнесменов Швеции, мультимиллионером, медийной знаменитостью, счастливым отцом... Однако Як забыл о этом. И существование Фэй превратилось в кошмар. Постоянные издевательства и унижения, презрение и измены... Фэй решает действовать.

Манискалко, К. Побег от Гудини : роман / Керри Манискалко ; перевод с английского М. Максимовой. - Москва : АСТ, 2019. - 511 с. ; 21 см. - (#YoungDetective)

Роуз Уодсворт и ее партнер по расследованию преступлений Томас Кресуэлл путешествуют через Атлантику на борту «Этрурии». Особое развлечение для пассажиров первого класса - труппа цирковых артистов, гадалок и очень интересный молодой иллюзионист. Но как с ними связаны шокировавшие всех на борту жестокие убийства знатных молодых девушек? Ясно одно: убийцу необходимо вычислить, пока «Этрурия» не прибыла в порт назначения.



Маррсс, Д. The One. Единственный : роман / Джон Маррсс ; перевод с англ. А. В. Бушуева. - Москва : Эксмо, 2020. - 413 с. ; 21 см. - (Альфа-Триллер)

Открыт ген идеальной совместимости. Простой тест ДНК, и программа сама обнаружит вашу вторую половинку, того, кто создан природой исключительно для вас - как и вы для него. Пять разных людей получили сообщение о том, что идеальный партнер для них найден. Каждый вот-вот встретит свою настоящую любовь. Но будущее в духе «и жили они долго и счастливо» уготовано не всем. Родственные души тоже имеют свои секреты - каждый мрачнее, страшнее и убийственнее другого.

Михаэлидес, А. Безмолвный пациент / Алекс Михаэлидес ; перевод с английского О. Акопян. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [1] с. ; 21 см. - (Главный триллер года)

Когда художнице Алисии было тридцать три года, она убила своего мужа. С тех пор прошло шесть лет. За это время она не произнесла ни слова. Ее помещают в психиатрическую больницу, общество, СМИ и детективы пытаются выяснить, что же произошло на самом деле, суд не может ни подтвердить, ни опровергнуть вину женщины. А сама художница тем временем пишет свою последнюю картину - автопортрет - и называет ее «Алкеста». В честь мифа о девушке, которая пожертвовала жизнью ради любимого человека.



Сейгер, Р. Запри все двери : роман / Райли Сейгер ; перевод с английского В. Лаптевой. - Москва : АСТ, 2020. - 382, [1] с. ; 21 см. - (Новый мировой триллер)

Джулс находит потрясающую работу. В задачи девушки входит проживание и охрана жилого помещения – роскошного старинного здания, пока его не купят желающие. Жалование огромное. Первая эйфория прошла, когда Джулс познакомилась с Игрид, такой же смотрительницей. Оказывается, стены Бартоломею хранят страшные и грязные тайны, тут пропадают девушки. Джулс пропускает истории новой подруги мимо ушей. А через несколько дней Игрид исчезает.

Феллоуз, Д. Дерзкий, юный и мёртвый : роман / Джессика Феллоуз ; перевод с англ. Е. В. Парахневич. - Москва : Эксмо, 2019. - 349, [1] с. ; 21 см

Шесть сестер - шесть жизней, полных шока и тайн... Международный бестселлер № 1 в духе культового сериала «Аббатства Даунтон». История сестер Митфорд, реально существовавших женщин, скандально известных во всем мире.



Фитцек, С. Инквизитор: роман / Себастьян Фитцек ; перевод с немецкого И. А. Эрлер. - Москва : Центрполиграф, 2020. - 254, [1] с. ; 22 см

Три женщины — молодые, красивые, жизнерадостные — неожиданно исчезают. А когда их наконец находят, они морально сломлены, словно заживо похоронены в собственном теле. И это последствия всего одной недели пребывания во власти психопата, которого пресса окрестила Инквизитором. Очередной бестселлер от мастера психологического триллера С. Фитцека.

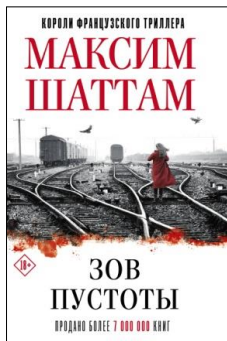
Фишер, Т. Все его жены : роман / Таррин Фишер ; перевод с английского Дарьи Сорокиной. - Москва : АСТ, 2020. - 350, [1] с. ; 21 см. - (Идеальный триллер)

У главной героини триллера экзотическое имя – Четверг – и непростая жизнь. Она очень любит своего мужа, но видится с ним, по иронии судьбы, только... по четвергам. Остальные дни Сет проводит с двумя другими своими женами, которых Четверг никогда не видела и ничего о них не знает. Однажды, стирая вещи мужа, она находит в кармане записку с напоминанием о встрече с женщиной по имени Ханна и любопытство героини берет верх.

Хантер, К. Самый близкий враг / Кара Хантер ; [перевод с английского А.С. Петухова]. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [2] с. ; 21 см. - (Национальный бестселлер Британии)

Восьмилетняя Дейзи Мэйсон бесследно исчезла прямо в разгар семейной вечеринки. Никто из жильцов на тихой окраинной улочке Оксфорда ничего не видел – по крайней мере, так говорят все они... Инспектор Адам Фаули начал расследование, стараясь быть по возможности объективным и беспристрастным. Однако он прекрасно знает: в девяти случаях из десяти похитителем является тот, кого ребенок хорошо знает. Новый роман от мастера психологического триллера Кары Хантер.





Шаттам, М. Зов пустоты : роман / Максим Шаттам ; перевод с французского М. Бендет. - Москва : АСТ, 2020. - 414,[1] с. ; 21 см. - (Короли французского триллера)

На железнодорожных путях найден труп мужчины без ног и верхней части головы. Все попытки обнаружить ДНК убийцы на теле жертвы оборачиваются провалом - кто-то тщательно вымыл несчастного в хлорке, прежде чем положить его на рельсы. За дело берется лейтенант Парижского отдела жандармерии Лудивина Ванкер

Эшфорд, Л. Женщина в "Восточном экспрессе" /

Линдси Эшфорд ; перевод с английского Ю. Рышковой. - Москва : Эксмо, 2019. - 317, [1] с. - (Агата Кристи начинает новую жизнь)

Поклонники Агаты Кристи будут в полном восторге. Королева детектива собственной персоной в знаменитом скором поезде, который стал местом действия самого известного романа о великом сыщике Эркюле Пуаро... Судьбоносное путешествие, изменившее для нее все. Автор романа – известная британская писательница и журналистка Линди Эшворд.



ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ПРОЗА



Акунин, Б. Первая сверхдержава : Александр Благословенный и Николай Незабвенный / Борис Акунин ; художник И. Сакуров. - Москва : АСТ, 2020. - 383 с. : ил. ; 21 см. - (История Российского государства)

Седьмая книга научно-популярного цикла «История Российского государства» от известного писателя Бориса Акунина. В начале XIX века Россия впервые получила статус сверхдержавы и стала претендовать на европейское лидерство. Однако, сумев добиться господствующей позиции ценой огромных жертв, страна утрачивает ее спустя всего лишь сорок лет. Почему так получилось? Пытаясь ответить на этот вопрос, автор предлагает читателям детально изучить фигуры двух правителей того времени: сыновей императора Павла – Александра Благословенного и Николая Незабвенного.

Буянов, Е. В. Тайна гибели группы Дятлова : [расследование] / Евгений Буянов, Борис Слобцов. - Москва : Родина, 2018. - 349, [2] с., [12] л. ил., портр., карт. : ил. ; 21 см. - (Документальный триллер)

История гибели 9 туристов у подножия Горы Мертвецов, где, по преданию, нашли свой последний приют 9 манси, окутана тайнами и мистикой. Уже более полувека идут споры о причинах той трагедии: аномальные явления природы или техногенные факторы? Участники группы Дятлова - жертвы "стихийной силы, преодолеть которую... были не в состоянии", как говорилось в постановлении о прекращении дела, или умышленного преступления?



Быстрицкая, Э. А. Долгое эхо любви / Элина Быстрицкая. - Москва : АСТ, 2020. - 328,[6] с. : ил. ; 22 см. - (Зеркало памяти)

Удивительной женственностью, красотой, обаянием была наделена Элина Быстрицкая, женщина с железным характером и сильной волей. Именно такая могла сыграть Аксинью в фильме «Тихий Дон» и навсегда завладеть любовью зрителей. В своей книге актриса делится воспоминаниями о радостных и трудных моментах своего творческого пути и многогранной общественной деятельности, об известных артистах - партнерах по сцене и кино - Михаиле Жарове, Софье Гиацинтовой, Сергее Бондарчуке, Михаиле Ульянове, о любимых ролях в Малом театре, который был для нее вторым домом.

Валентайн, К. Патологоанатом : истории из морга / Карла Валентайн ; [перевод с английского Анваер Александр]. - Москва : АСТ, Времена, 2019. - 235, [1] с. : ил. ; 22 см. - (Научно-популярная медицина)

Что если бы мы предложили вам провести один день с человеком, которого можно назвать «профессионалом смерти»? Человеком, который любит свою, хоть и «необычную», но все же работу. Признайтесь, тема смерти хотя бы один раз в жизни была вам интересна, и вы бы не упустили возможность задать вопрос патологоанатому с 10-летним стажем работы! В этой книге автор расскажет вам истории, в которых уже угасшее человеческое тело помогает ещё живым людям в поиске ответов на актуальные проблемы современной медицины.

Зеленая, Р.В. Разрозненные страницы / Рина Зеленая ; предисловие Василия Ливанова. - Москва : АСТ, 2018. - 444, [3] с., [8] л. ил., портр., факс. ; 22 см. - (Контур времени)

Рина Зеленая была настоящей королевой эпизода - зрителям сразу запоминались и ее героиня, и ее реплики. Своим остроумием она могла соперничать разве что с Фаиной Раневской, подругой и партнершей по картине "Подкидыш". Она любила жизнь, любила людей и старалась дарить им только радость. Поэтому и книга воспоминаний искрится юмором и добротой, а рассказ о собственном творческом пути, о знаменитых артистах и писателях, с которыми свела судьба, ведется весело, легко и непринужденно.



Лев Яшин. Вратарь нашей мечты / В. Г. Жмак. - Москва : Эксмо, 2019. - 317, [1] с. : ил., портр. ; 21 см

Остросюжетная спортивная драма о величайшем голкипере в истории мирового футбола.



Микалко, М. Взлом креатива / Майкл Микалко ; перевод с английского А. Коробейникова. - 4-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 309, [1] с. : ил., табл. ; 23 см

Книга раскроет секреты нестандартного мышления известных людей и расскажет, как их применять на практике. Ведущий эксперт по креативности Майкл Микалко показывает, как мыслят творческие люди - и как вы можете использовать их секреты, чтобы мыслить нестандартно и создавать новые идеи. Девять стратегий мышления, которые сформулировал и подробно описал автор, помогут вам в поиске новых идей и нестандартном решении любых проблем в бизнесе и жизни.



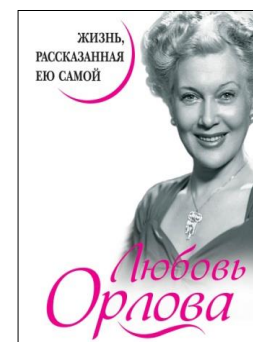
Охлобыстин, И. И. Записки упрямого человека : быть / Иван Охлобыстин. - Москва : АСТ, 2020. - 383 с. : ил. ; портр. ; 21 см. - (Миры Охлобыстина)

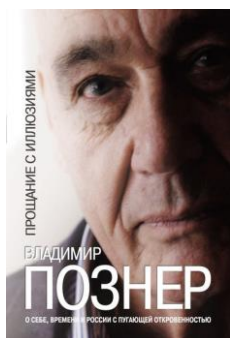
В своей автобиографической книге знаменитый актер, сценарист и священник, сделавший временный перерыв в служении, приоткрывает занавес – и пускает нас в свою гримерку, где вперемешку лежат медицинский халат, церковное облачение, рокерская куртка и драные джинсы. Он вспоминает о детстве, рассуждает на острые темы, философствует и провоцирует публику.

Орлова, Л. П. Жизнь, рассказанная ею самой / Любовь Орлова. - Москва : Яуза-Пресс, 2020. - 251, [3] с. : ил., портр. ; 21 см. - (Уникальная автобиография женщины-эпохи)

Ее величали «иконкой советского кино» и «первой звездой СССР». Она была лицом великой эпохи и любимой актрисой Сталина. Ходили даже слухи о романе Вождя с Любовью Орловой...

Как оказалось, это были не слухи. Любовь Петровна решила написать о своих отношениях со Сталиным после того, как его тело вынесли из Мавзолея, а «разоблачение культа личности» переросло в информационную войну. Она просто хотела рассказать правду о любимом человеке...



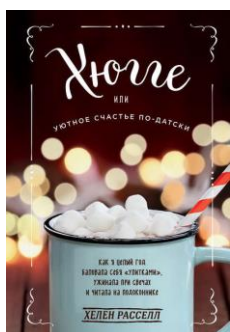


Познер, В. В. Прощание с иллюзиями : о себе, времени и России с пугающей откровенностью / Владимир Познер. - Москва : АСТ, 2020. - 478, [1] с., [8] л. цв. фот. : ил., портр. ; 22 см.

Книгу «Прощание с иллюзиями» Владимир Познер написал в 1990. Написал по-английски. В США она двенадцать недель держалась в списке бестселлеров газеты New York Times. Русское издание книги вышло в 2012 году и было с интересом встречено российскими читателями. Мемуары В. Познера интересны тем, что автор видел многие крупнейшие события XX века "с разных сторон баррикад" и умеет увлекательно и очень остро рассказать об этом. Но главное - он пытается трезво и непредвзято оценить Россию, Америку и Европу.

Прайор, К. Не рычите на собаку!: книга о дрессировке людей, животных и самого себя / Карен Прайор ; перевод с английского Т. О. Новиковой. - Москва : Бомбора, 2020. - 285, [1] с. ; 21 см. - (Плюс победа)

Уникальная книга, которая способна сделать ваши взаимоотношения с любым человеком, животным и даже с самим собой гораздо лучше. Карен Прайор - ученый с мировым именем и опытный тренер, автор нескольких книг по поведенческой психологии предлагает простую и эффективную методику, которая поможет вам научить кого угодно поступать так, как вам хочется. Речь идет о положительном подкреплении - самом надежном и действенном способе влиять на поведение других.



Расселл, Х. Хюге, или Уютное счастье по-датски : как я целый год баловала себя "улитками", ужинала при свечах и читала на подоконнике / Хелен Расселл ; перевод с английского Т. О. Новиковой. - Москва : Эксмо, 2020. - 445 с. ; 21 см.

Автор книги - британская журналистка Хелен Расселл переехала в Данию вместе со своим мужем, который устроился на работу в компанию Lego. После работы в лондонском журнале «Marie Claire» маленький городок Биллунд мог показаться захолустьем, но это место оказалось для Расселл настоящим открытием. Философия «хюге» (датская философия счастья и благополучия), перевернула ее взгляд на мир. Следовать ей можно вне зависимости от места жительства, ведь домашний уют— явление интернациональное. В книге вы найдете не только правила жизни по хюге, но и множество интересных фактов о стране, ее жителях, обычаях и устройстве.

Рождественская, Е. Р. Жили-были, ели-пили... : семейные истории / Екатерина Рождественская. - Москва : Эксмо, 2020. - 431 с. : ил., портр. ; 22 см.

Автор книги — фотохудожник Екатерина Рождественская, дочь известного поэта Роберта Рождественского. Если вы хотели услышать историю их семьи от первых уст - у вас сейчас появилась эта возможность. Такое ощущение, что вы сидите за семейным столом и слушаете ее рассказ: здесь есть и детские воспоминания, и родительские письма, и меню дней рождений, и бабушкины рецепты, путешествия и происшествия и, конечно, знаменитые гости.



Синсеро, Д. НИ СЫ : будь уверен в своих силах и не позволяй сомнения мешать двигаться вперед / Джен Синсеро (Москва : Бомбора : Эксмо, 2020) . - 302 с. : ил. ; 23 см

Хочешь жить так, как никогда не жил – начни делать то, что никогда не делал. Главная формула саморазвития, которую можно свести к "восточной мудрости" - НИ СЫ. Именно к этому призывает Джен Синсеро, автор культового бестселлера, вышедшего в 28 странах. Ее книга – это настоящий электрошокер. Она состоит из 25 самых действенных методик саморазвития, каждая из которых, будучи проверенной Джен Синсеро на собственном опыте, дала результат.



Синсеро, Д. НЕ ТУПИ : тайная мудрость, которая гласит : только тот, кто ежедневно работает над собой, живёт жизнью мечты / Джен Синсеро (Москва : Бомбора : Эксмо, 2020) . - 201 с. ; 23 см.

«Не тупи» — это первое полностью персонализированное издание от Синсеро, которое каждый читатель сможет адаптировать под свои интересы. Какой бы ни была ваша цель — увеличение дохода, похудение, повышение качества жизни в целом, — книга будет сопровождать вас на каждом этапе пути, мотивируя и предлагая практические задания для достижения намеченного. Это книга-тренинг с упражнениями и техниками для ежедневной работы над собой.

Трейси, Б. Выйди из зоны комфорта : измени свою жизнь : 21 метод повышения личной эффективности / Брайан Трейси ; перевод с английского М. Сухановой. - 9-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2020. - 127 с. ; 21 см.

Это самая покупаемая книга в мире по личной эффективности, переведенная на 40 языков. Автор Брайан Трейси, один из ведущих в мире тренеров по личностному росту, изложил выводы своего 30-летнего опыта об эффективном распределении времени. Удивительно мотивирующая книга представляет 21 практический метод, которому хочется следовать немедленно.



Шеперд, Р. Неестественные причины : записки судмедэксперта : громкие убийства, ужасающие теракты и запутанные дела / Ричард Шеперд ; перевод с английского И. Чорного. - Москва : Бомбора™ : Эксмо, 2020. - 413, [1] с. ; 22 см. - (Призвание)

Книга о судебной медицине, которая позволит немедикам понять происходящее «по ту сторону морга». Автор делится жизненным и профессиональным опытом в прекрасно написанных мемуарах. Он интересно и легко описывает громкие дела (смерть принцессы Дианы, теракты 11 сентября 2001 года в США, катастрофы, массовые убийства и т.п.), в расследовании которых принимал участие.

Список составили: гл. библиограф МБУ «Сортавальская МРБ» Шендрик С. А.

гл. библиотекарь МБУ «Сортавальская МРБ» Тимошенко Н. Ю