

**Что прочитать о жизни и творчестве
И. С. Тургенева**

Киктенко, В. "Бежин луг" как судьба России / В. Киктенко // Москва. - 2016. - № 5. - С. 213-215. - (Московский обозреватель).

Наумова, Е. Встречи на полях "Записок охотника" / Елена Наумова, Никита Шевцов // Родина. - 2015. - № 9. - С. 83-85. - (Дороги Родины)

Жуховицкий, Л. А. Загадка Тургенева / Леонид Жуховицкий // Нева. - 2008. - N 10. - С. 137-152. - ("Тургеневский" период) (Петербургский книговик)

Островский, А. Г. Тургенев в записях современников : воспоминания, письма, дневники / А. Г. Островский. - Москва : Аграф, 1999. - 398 с.; 21 см. - (Литературная мастерская).

Труайя, Анри. Болезнь и смерть Тургенева / Анри Труайя // Наука и жизнь. - 1993. - N 11. - С. 50-57

Лебедев, Ю. В. Тургенев / Юрий Лебедев. - Москва : Молодая гвардия, 1990. - 608 с., [24] л. ил. ; 21 см. - (Жизнь замечательных людей ; вып. 706).

Эти и многие другие материалы по теме вы можете найти в Сортавальской районной библиотеке



Спасское-Лутовиново, усадьба Тургеневых

Наш адрес: г. Сортавала ул. Гагарина, 14
тел. (881430)4-52-35
сайт: <http://sortlib.krl.muzkult.ru/about/>

МЫ ЖДЕМ ВАС!

**МКУ «Сортавальская межпоселенческая
районная библиотека»**

Писатели-юбиляры

«Мастер слова и языка»

**200 лет со дня рождения
И. С. Тургенева**



**Сортавала
2018**

Произведения И.С. Тургенева известны на всех континентах и переведены на все европейские языки. Его имя входит в плеяду великих классиков XIX века и стоит в одном ряду с Л.Н. Толстым и Ф.М. Достоевским.

Иван Сергеевич Тургенев родился 28 октября (9 ноября) 1818 года в городе Орел в семье дворян. Учился в Московском и Петербургском университетах, а также за границей. Занимался научной деятельностью и получил степень магистра филологии. В 1834 году написал свою первую поэму - «Стено».

Литературные критики утверждают, что созданная классиком художественная система изменила поэтику романа второй половины XIX века. Иван Тургенев первым почувствовал появление «нового человека» – шестидесятника - и показал его в своем сочинении «Отцы и



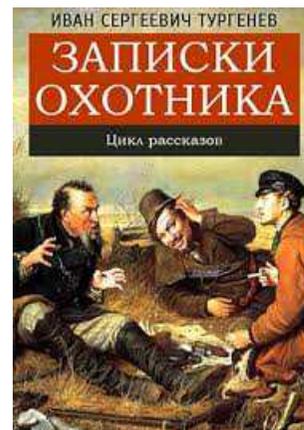
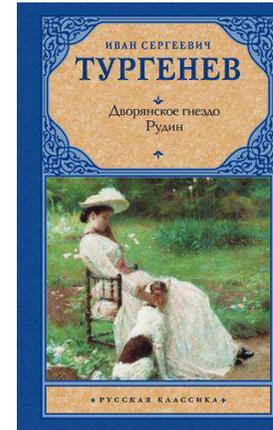
дети». Благодаря писателю-реалисту в русском языке родился термин «нигилист». Иван Сергеевич ввел в обиход образ соотечественницы, получивший определение «тургеневская девушка».

На основе его замечательных произведений:

«Дворянское гнездо», «Рудин», «Вешние воды», «Му-Му», «Первая любовь», «Отцы и дети» и многих других, сняты фильмы, поставлены спектакли. Созданные на вечные темы любви, дружбы, отношений и конфликтов поколений, на темы поиска человеком своего места в этом мире, книги И. С. Тургенева и в XXI веке находят отклик в сердцах людей.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

В детстве Иван подвергался жестоким побоям и истязаниям матери, хотя и считался её любимым сыном. Варвара Петровна была очень противоречивой личностью. Начитанность и образованность странным образом сочетались в ней с тиранством и деспотичностью к родным. Именно она явилась **прототипом жестокой барыни в известном рассказе «Муму»**



в 23 – магистром философских наук.

Тургенева по праву **можно было бы назвать «самой большой головой русской литературы»**. Анатомы установили, его мозг — 2000 грамм — превышает по весу мозг других знаменитых людей..

Ещё в отрочестве будущий писатель **отличался незаурядными способностями**. Известно, что в Московский университет он поступил в достаточно юном возрасте – 14 лет. Буквально через четыре года, в 18 лет он стал кандидатом, а

В 1835 году на Тургенева было заведено дело. Оказывается с ружьем в руках он вышел защищать крепостную девушку, которую собирались передать её законной хозяйке. Можно сказать, это был чуть ли не единственный случай, когда русский дворянин, философ и писатель решил отстаивать свою точку зрения не пустыми разговорами, а делом. И в семнадцать лет, и в шестьдесят, он всегда был ярким противником крепостного права.

«Тургенев — это женская душа в грубом обличье циклопа», — так охарактеризовал Ивана Сергеевича французский писатель Доде. Русский писатель и драматург Писемский называл его «ласковым гигантом, с глазами умирающей газели». Несмотря на большой рост и борцовское телосложение, **Тургенев был удивительно мягким, неконфликтным человеком**.

Была в жизни Тургенева и роковая любовь.

Её звали Полина Виардо. Об истинном характере их отношений до сих пор спорят исследователи творчества Тургенева. Они познакомились в Санкт-Петербурге, когда певица приехала в город с гастрольями. Тургенев часто путешествовал вместе с Полиной и ее мужем, искусствоведом Луи Виардо, по Европе, гостил в их парижском доме. В семье Виардо воспитывалась его внебрачная дочь Пелагея.

